

Un peintre entre poyas, lagons bleus et cocotiers



Willy Läng est une sorte de Lucky Luke de la peinture. Quelques heures lui suffisent pour façonner un nouveau paysage. CHLOÉ LAMBERT

CHÂTEAU-D'ŒX. Depuis trente ans, Willy Läng peint les paysages qui l'entourent. Des poyas, mais aussi des îles paradisiaques et des cocotiers, lorsqu'il vivait à Bora-Bora.

JÉRÉMY RICO

«Je vous ai dit plein de choses. Mais vous n'allez pas écrire un article trop long?» Assis à une table en bois au chalet de l'Etambeau, à Château-d'Œx, Willy Läng est inquiet. Parler de lui, ce n'est pas vraiment son truc. Pas forcément une question de timidité, mais plutôt d'humilité. Il est de ceux qui n'ont pas l'impression de mériter un portrait. Arrive le moment de la photo.

Presque une torture. Il pose tant bien que mal au côté des tableaux de son exposition, *Vie alpestre*, présentée à la Maison de l'Etambeau jusqu'à la fin du mois d'août (*lire ci-dessus*).

Pourtant, Willy Läng en a des choses à dire. Plus de cinquante ans de peinture, à rendre compte des paysages qu'il côtoie. A Château-d'Œx, les montagnes n'ont plus aucun secret pour lui. Brecaca, Biolley ou surtout Gummfluh, «le Moléson du Pays-d'Enhaut»: il les a couchées des centaines de fois sur le bois. Pour des poyas ou de simples paysages.

Deux vies réunies

A 70 ans, Willy Läng a fait de la nature sa principale inspiration. Il aime peindre ce qui l'entoure. Un tableau résume sa démarche. Le peintre l'a intitulé

Bora-d'Œx. «C'est un paysage qui regroupe ma vie ici et les années que j'ai passées à Bora-Bora. Sur une même toile, le massif enneigé de la Gummfluh se mêle au lagon bleu et aux cocotiers tahitiens.»

Car Willy Läng est un bourlingueur. Genevois d'origine, il est passé par l'Espagne, puis Londres avant de partir à l'autre bout de la planète: Amérique du Sud, Seychelles et surtout la Polynésie, où il a vécu sept ans. Il y peint des paysages paradisiaques, y expose ses toiles, avant de revenir vivre en Suisse. Après une escale en Valais, l'artiste s'installe définitivement à Château-d'Œx, en 1978.

Plus artisan qu'artiste

Dans la conversation, le terme «artiste» le fait immédiatement réagir. «Un artiste est

quelqu'un qui crée, sans chercher à plaire ou à vendre. Moi, je suis plutôt un artisan. Je peins ce qui plaît aux gens, ce qui sera facile à vendre ensuite.»

Dans les années 1970, le Genevois d'origine a même travaillé pour le compte d'un revendeur. Un moment où peindre était un impératif alimentaire. «Je créais une dizaine de tableaux par semaine. Des vues du Cervin, du jet d'eau de Genève ou des biches dans la montagne. Je travaillais également sur des paysages bretons. Mais je ne signais pas mes œuvres. Le revendeur signait lui-même. «Rosset» lorsqu'il s'agissait de paysages suisses, «Le Tallec» pour les tableaux de la Bretagne.»

De cette période, Willy Läng a gardé son rendement. Une sorte de Lucky Luke de la pein-

Salle de blagues

Willy Läng expose une partie de ses œuvres à la Maison de l'Etambeau, à Château-d'Œx, jusqu'au 31 août. Dans le chalet rustique, les poyas réalisées avec la collaboration d'Ariane Freudiger côtoient des peintures moins attendues. «Nous avons mis en place une salle de blagues, explique Willy Läng. On y trouve *Bora-d'Œx*, mais aussi des tableaux plus humoristiques. Une rivière qui plonge dans une vraie éponge ou un éclair qui sort de la fissure du cadre.»

Cette exposition est née dans la tête du conservateur des lieux, Jean-Frédéric Henchoz. «La plupart de mes peintures sont vendues. J'ai donc demandé aux propriétaires s'ils étaient d'accord de les mettre à disposition pour l'exposition. Au final, tout le monde voulait participer!» Une soixantaine d'œuvres ont été retenues. Des huiles sur bois pour la plupart. «Certains bois ont été traités pour créer une surface plane. Mais il m'arrive aussi de peindre directement sur la matière, en utilisant le relief.» JR

ture. Quelques heures suffisent à l'artisan pour façonner un nouveau paysage. En cinquante ans, Willy Läng a ainsi créé plusieurs milliers d'œuvres.

Très demandé, il travaille presque exclusivement sur commande, d'après une photo. «Certains me reprochent d'être trop photographique. Je suis d'accord avec eux, mais c'est mon style. Je copie très bien ce que je vois.»

Malgré les commandes qui affluent, Willy Läng prend toujours autant de plaisir à peindre. Petite exception tout de même: les vaches. «Pour les poyas, c'est Ariane Freudiger qui s'en charge. Lorsqu'il y en a vingt-cinq sur un même tableau, je trouve ça répétitif. Au contraire, les paysages changent en permanence d'ambiance ou de couleur.» ■

EN BREF

CHARMEY Un édile reprendra l'administration

Jean-François Rime, actuel responsable des finances et de l'économie au sein de l'Exécutif charmeysan, prendra les rênes de l'administration de la commune fusionnée de Val de Charmey, dès le 1^{er} janvier prochain. Le poste avait été mis au concours en mai, en vue de la réorganisation de l'administration, mais aussi pour assurer le remplacement du secrétaire et boursier François Guex, qui part à la retraite. Ingénieur en chimie, Jean-François Rime bénéficie également d'un diplôme en gestion d'entreprise. Son dossier a été retenu parmi la dizaine qui sont parvenues à la commune, indique *L'Echo du Val de Charmey* de cette semaine. SR

À L'AGENDA

● BULLE

Centre: Marché folklorique avec diverses animations (*L'Echo des Vanils*, Jo Swing Trio, visite guidée de la ville). **Je dès 8 h.**

● CHARMEY

Village: marché d'été. **Sa 9 h-13 h.**

Office du tourisme: départ pour une visite guidée d'un chalet d'alpage avec fabrication du fromage. Inscriptions au 026 927 55 80. **Ve 8 h 30.**

● CHÂTEAU-D'ŒX

Village: grande brocante en musique. **Ve 10 h-19 h, sa 9 h-19 h, di 9 h-18 h.**

● GILLARENS

Village: Giron des jeunes filles glânoises. Programme sur www.chapellegillarens2013.ch. **Je-di.**

● GRANDVILLARD

Restaurant du Vanil-Noir: départ pour une marche jusqu'à l'alpage de Tsermon pour voir les chiens de protection à l'action. Inscriptions au 0848 11 08 88. **Sa 8 h 45.**

● MONTBOVON

Ecole: départ pour une balade de trois heures avec les ânes. Inscriptions au 026 924 62 01 ou 079 510 02 30. **Sa 9 h 30.**

● MORLON

les Laviaux: Folk festival avec Cat's Eye, Christian B et les Orix, Roman Veda. **Ve dès 18 h.**

● LES PACCOTS

Chapiteau: initiation au cirque avec ateliers de clown, jonglage, acrobatie, équilibre. Inscriptions au 021 948 84 56. **Je-ve 14 h-16 h.** Spectacle de Gomette et Gabatcho. Réservations au 021 948 84 56. **Ve 20 h.**

Lieu à définir: sortie VTT ouverte à tous. Infos et inscriptions au 021 948 84 56. **Ve 17 h 30.**

● ROMONT

Tour du Sauvage: concert d'Eric Constantin accompagné d'un accordéoniste. Réservations au 026 652 90 51. **Je 20 h 30.**

PUBLICITÉ

La Gruyère Offres estivales 2013

A saisir du 8 juillet au 23 août 2013

La 2^e insertion à Fr. 1.-

Offre 1
Emplacements fixes
(Pavé 1^{er} page, Bandeau sous-texte, Pavé météo, Pavé cinéma)

Un premier sujet payé à 100% donne droit à une deuxième insertion identique facturée Fr. 1.- seulement.

La 2^e insertion 5x moins chère!

Offre 2
Rubriques*
*sauf petites annonces Page Jaune et annonces mortuaires

Un premier sujet payé à 100% donne droit à une deuxième insertion identique facturée 20% seulement.

Infos et réservations: media f sa - Bd de Pérolles 38 - CP 221 - 1705 Fribourg
Tél. 026 426 42 42 - Fax 026 424 42 43 - info@media-f.ch

media F
visiblement efficace

Gruyère

Deuxième édition du Laviaux Folk Festival

MORLON. Vendredi, la presqu'île des Laviaux, à Morlon, prendra – pour la deuxième année consécutive – des allures d'île de Wight (enfin presque). Sous un chapiteau monté pour l'occasion, trois groupes fribourgeois se succéderont à partir de 19 h 30. A commencer par Benoît Perriard et son projet solo Cat's Eye, à ne pas confondre avec le manga de Tsukasa Hōjō ni avec Cat's Eyes, le projet solo de Marine Thibault. La soirée se poursuivra sur les cendres des Living Sons, le groupe phare du rock fribourgeois dans les années nonante. Sous le pseudo Christian B et les Orix (20 h 45) se cache le guitariste Christian Berset, pour un projet sur les traces surréelles de Gérard Manset. A sa suite, l'ancien chanteur des Living Sons, Laurent Bronchi, présentera son avatar Roman Veda (22 h), déjà programmé lors des récentes Francomanias. En fin de soirée, la scène sera ouverte aux musiciens de passage (23 h 30). A noter encore que l'artiste Marc Roulin œuvrera durant les concerts.

«L'an passé, la plage était couverte de monde, se souvient le programmateur Julien Victor Scheuchzer. Ce vendredi, il faut imaginer une soirée à la bonne franquette, gratuite et au cha-
peau...» CD

LE COLIBRI
Rue de Vevey 201
1630 Bulle

Ce vendredi 19 juillet
PAELLA À GOGO
dès 20 h, Fr. 25.-/pers.

Jack et son équipe
vous souhaitent la bienvenue!

S'inscrire au
079 655 83 49
551-711891